

Stimme zum Ausdruck bringen. Gemeinsam wirken.

Stimme, Rhythmus und chorisches Singen als Trainingsfeld für Kommunikation, Teamfähigkeit und berufliche Präsenz

Bildungsurlaub/Bildungszeit

In diesem Seminar erlernen Sie, Kommunikations-, Kooperations- und Gruppenprozesse durch gemeinsames Singen bewusst wahrzunehmen und zu reflektieren. Sie erweitern Ihre stimmliche Ausdrucksfähigkeit, stärken Ihre Kompetenz im aktiven Zuhören und setzen sich mit Ihrer Rolle innerhalb von Gruppen auseinander. Die Verbindung von praktischer Chorarbeit und angeleiteter Reflexion fördert Ihre Fähigkeit zu konstruktiver Zusammenarbeit, persönlicher Präsenz und bewusster Kommunikation im beruflichen und gesellschaftlichen Kontext.

Ihr Nutzen

Sie ...

- stärken Ihre Fähigkeit zum aktiven Zuhören und zur bewussten Wahrnehmung von Kommunikationsprozessen.
- erweitern Ihre stimmliche Ausdrucksfähigkeit und gewinnen Sicherheit im eigenen Auftreten.
- entwickeln einen bewussten Umgang mit Atmung, Körperhaltung und Präsenz.
- reflektieren Ihre Rolle in Gruppen und lernen, zwischen Führen, Unterstützen und Zuhören flexibel zu wechseln.
- fördern Ihre Kooperations- und Teamfähigkeit durch gemeinsames musikalisches Arbeiten.
- schärfen Ihre Wahrnehmung für Gruppendynamiken und gelingende Zusammenarbeit.
- verbessern Ihre Fähigkeit, auch in herausfordernden Situationen präsent und handlungsfähig zu bleiben.
- übertragen die im Chor erlebten Erfahrungen auf berufliche Kommunikations- und Arbeitssituationen.
- stärken Selbstreflexion, Selbstwirksamkeit und die Fähigkeit zum konstruktiven Miteinander.

Das Seminar findet teilweise in englischer Sprache statt.

Seminar Nr.: 816027

Termin: 21.06.2027 – 25.06.2027

Montag 13.00 Uhr bis

Freitag ca. 13.45 Uhr

Am Montag beginnt das Seminar mit einem Mittagessen um 12.00 Uhr. Das Seminar endet am Freitag ebenfalls mit einem Mittagessen.

Ort: Kloster Steinfeld, Kall

Preise: 995 € (Ü/VP) im Einzelzimmer
1195 € für Einrichtungen/Firmen

Dozierende: Andrea Figallo und Katharina Debus

Andrea Figallo ist Sänger, Chorleiter und Vocal Coach mit internationaler Bühnenerfahrung. Als ehemaliges Mitglied der A-cappella-Gruppe Wise Guys sowie durch zahlreiche weitere Projekte verbindet er künstlerische Praxis mit pädagogischer Arbeit.

Katharina Debus ist Sängerin und Stimmbildnerin aus Leidenschaft. Neben ihrer künstlerischen Arbeit ist sie seit über 15 Jahren als Stimmbildnerin und Vocal Coach tätig, unter anderem für div. Schauspielhäuser und TV-Produktionen.

Teilnehmer*innenzahl: 15 – 20

Leistungen: Durchführung des Seminars, Übernachtung, Übernachtungssteuer, seminarbegleitende Unterlagen, Versicherung

Nicht im Preis inbegriffen ist die Anreise.



Andrea Figallo

und



Katharina Debus

Seminarinhalte

- Stimme als Ausdrucks- und Kommunikationsinstrument
- Grundlagen von Atmung, Körperwahrnehmung und Stimmführung
- Erkundung von Tonlagen, Klangfarben und stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten
- Aktives Zuhören und Wahrnehmung in musikalischen Gruppenprozessen
- Zusammenspiel von individueller Präsenz und gemeinschaftlichem Handeln
- Rollen, Verantwortung und Kooperation in Gruppen
- Chorarbeit als Erfahrungsraum für Teamdynamik und Zusammenarbeit
- Reflexion von Kommunikations- und Interaktionsmustern
- Methoden zur Förderung von Präsenz, Konzentration und stimmlicher Belastbarkeit
- Transfer von Erfahrungen aus der Chorarbeit in berufliche und gesellschaftliche Kontexte

Arbeitsformen

- Theoretische Inhalte
- Praktische stimmliche, rhythmische und musikalische Arbeit
- Anwendung chorischer, improvisatorischer und körperbezogener Methoden
- Reflexion der individuellen und gruppenbezogenen Prozesse
- Systematischer Transfer in berufliche Kommunikations-, Präsentations- und Teamsituationen

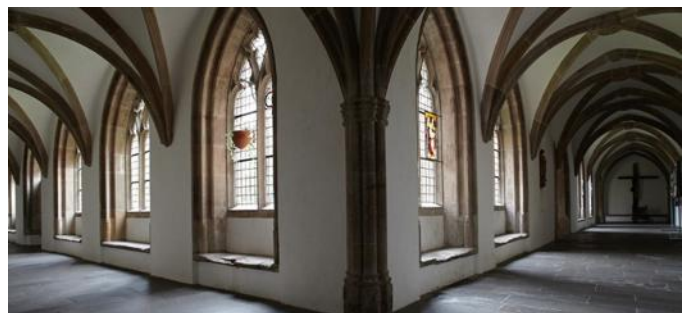


Organisatorisches

Das Seminar findet auf dem Gelände des Salvatorianerklosters Steinfeld statt (<http://www.kloster-steinfeld.de>). Umgeben vom Grün der Nordeifel erheben sich hinter dem weit geöffneten, schmiede-eisernen Tor der Klosterpforte die beiden weißen Türme der Basilika Steinfeld. Die geschichtlichen Anfänge des Klosters Steinfeld reichen mehr als 1000 Jahre zurück, die Anlage gilt als eines der besterhaltenen klösterlichen Baudenkmäler des Rheinlandes.

Übernachtung: Das Haus St. Benedikt ist die ehemalige Benediktinerinnenabtei Maria Heimsuchung und verfügt über 32 Einzelzimmer (mit eigener Dusche/WC) im klösterlichen Stil.

Verpflegung: Sie erhalten Frühstück, Mittagessen und Abendessen.



Anreise

Kloster Steinfeld ist mit dem Auto (ca. eine Stunde ab Köln) und mit der Bahn (bis Bahnhof Kall, dann mit dem AST-Taxi bis zum Kloster) erreichbar. Bitte nutzen Sie unseren Fahrgemeinschaft-Service.

Bildungsurlaub/Bildungszeit

Das Seminar dient der beruflichen Weiterbildung und gilt entsprechend in verschiedenen Bundesländern als Bildungsurlaub/Bildungszeit anerkannt. Bitte beachten Sie dazu unsere "Mitteilung für den Arbeitgeber", die Sie online abrufen bzw. bei uns anfordern können. Sollte das Bundesland, in dem Sie arbeiten, dort nicht aufgeführt sein, so ist meist eine entsprechende Beantragung durch das LIW möglich. Bitte setzen Sie sich dazu mit uns in Verbindung.

Zur **Beantragung** des Seminars als Bildungsurlaub/Bildungszeit bei Ihrem **Arbeitgeber** reichen Sie die "Mitteilung für den Arbeitgeber" ein. Bei Problemen bei der Beantragung des Seminars als Bildungsurlaub/Bildungszeit wenden Sie sich bitte an uns. Für die Inanspruchnahme von Bildungsurlaub bzw. Bildungszeit gelten ggf. bundeslandspezifisch zusätzliche Einschränkungen. Diese finden Sie in der Arbeitgeber-Bescheinigung auf Seite 1 beim Anerkennungsbescheid des jeweiligen Bundeslandes

Sonstiges/Sicherheit

Weitere Informationen über Fahrgemeinschaftslisten etc. erhalten Sie rechtzeitig vor Seminarbeginn. Eine Haftpflichtversicherung schützt Sie und uns gegen Schäden an Dritten.